

ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΣ

ΕΤΟΣ ΠΡΩΤΟΝ—ΑΡΙΘΜΟΣ 238

ΔΙΟΚΤΗΤΗΣ ΚΑΙ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΑΡΙΣΤ. Ν. ΚΥΡΙΑΚΟΣ

ΡΟΙ ΑΘΛΟΙ ΤΩΝ ΣΚΟΥΜΠΡΑΙΩΝ

ΝΕΟΤΟΥΡΚΩΝ ΚΑΙ Η ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΑ

ΑΠΟ ΤΑ ΘΕΑΤΡΑ



ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΩΛΕΤΤΗΣ

Ο ήρωας του νέου δραματικού έργου του κ. Π. Δημητράκοπούλου ο «Κωλέττης», το όποιον πρόκειται να παρασταθῇ αύριον ἀπὸ τῆς σκηνῆς τοῦ θεάτρου «Πανελληνίου».

ζών. Τὰς καταλαμβάνει μία ψυχικὴ νευρώσις ἢ ὁποία εἶνε μεταδοτικὴ.

— Αἱ γυναῖκες ἄνοδοι

Ἐκ παρατηρήσεων, γενομένων παρ' ἡμῖν, ἀπεδείχθη ὅτι αἱ Ἑλληνίδες δὲν προσβάλλονται ἀπὸ τὸ νόσημα, τὸ ὁποῖον λέγεται «προϊοῦσα παράλυσις» καὶ τὸ ὁποῖον λυμάνεται ἰδίᾳ τοὺς προηγμένους εἰς πολιτισμὸν καὶ ἡδύως γεγηρακότας λαοὺς. Αὐτὸ εἶνε ἀρίστη ἀπόδειξις τοῦ σθένους τοῦ γυναικείου φύλου ἐν Ἑλλάδι.

ΕΝΤΥΠΩΣΙΣ ΚΑΙ ΣΚΕΤΕΙΣ

ΜΙΑ ΤΟΥΡΚΙΚΗ ΑΥΣΤΡΙΑ

Τὸ τουρκικὸν κράτος, παρουσιάζει ἀναλογίαν πρὸς τὴν αὐστριακὴν ἔχει καὶ αὐτὴ ποικιλίαν λαῶν ὥς ἡ Αὐστρουγγαρία. Φυσικῶς δὲ θεωρούμενον κατέχει μίαν ἀπὸ

τὴν διοίκησιν ἐγένετο τὸ ἰσχυρότατον ὄπλον εἰς χεῖρας τῶν ξένων, οἱ ὅποιοι ἐμφυθάλμιον τὰς κτήσεις του. Κατήντησε δ' οὕτω ἀπὸ κράτους μεγάλου ἢ Τουρκία νὰ ἐκπέσῃ βαθμιαίως. Τώρα καταβάλλεται ἰσχυρὰ προσπάθεια πρὸς ἀνόρθωσιν.

Διὰ τί τάχα δὲν ἠμποροῦσιν καὶ αἱ ἐπαρχίαι τῆς Τουρκίας νὰ ἔχουν τὴν αὐτὴν εὐδαιμονίαν, τὴν ὁποίαν καὶ τὰ κράτη τοῦ Φραγκίσκου Ἰωσήφ; Διὰ τί τάχα νὰ μὴ εἶνε καὶ οἱ Ὁθωμανοὶ ἀπὸ τῶν εὐτυχέων, ὥς εἶνε καὶ οἱ Αὐστριακοὶ, ἀφοῦ οὕτε ὁ τόπος εἶνε χειρότερος οὕτε οἱ ἄνθρωποι ὑποδεέστεροι; Πιστεύομεν ὅτι κατενοήθη πλέον βαθέως τοῦτο, καὶ πρὸς αὐτὸν τὸν σκοπὸν θὰ κατευθυνθῇ τὸ λοιπὸν ἡ πολιτικὴ τῶν ἱθυνόντων.

Τὸ περίεργον εἶνε ὅτι Αὐστρία (ἢ μᾶλλον Ἀουστρία) δὲν σημαίνει ἄλλο παρὰ Ἀνατολικὸν Βασίλειον. Ἀλλὰ τοιοῦτον εἶνε ἡδὴ ἡ Τουρκία, περισσότερον μάλιστα τῇ Αὐστρίᾳ· διὰ τοῦτο νὰ μὴ ἠμπορέσῃ αὐτὴ νὰ ζῇ, ἐξελισσομένη συμφώνως πρὸς τὰς ἀπαιτήσεις τῆς ἐποχῆς.

ἰδιοκτητῆς ν' ἀφήνουν περὶ τῆς ἀνεγειρομένης οἰκίας τῶν ἀρχαίων χώρων.

— Διὰ νὰ μὴ μεταβληθῇ ἡ ὡραία ἐξοχὴ εἰς Ἀναψώτικα.

— Ἡ «Ἀγνή» τοῦ κ. Κοτσελοπούλου καὶ τὸ «Μὸν Πλαζίρ» τοῦ κ. Κάστηρ εἶναι αἱ πρῶται κτισθεῖσαι πρὸ ὀκταετίας εἰς τὸ ὕψωμα τοῦ Ἁγίου Νικολάου.

Ἡδὴ ἔχουν κρυφθῇ ὑπὸ τὰ φυλλώματα τῶν δένδρων καὶ ὁμοιάζουν φωλεὰς ἐν μέσῳ πυκνοῦ φυλλώματος.

— Δρόμοι χαράσσονται νέοι καὶ δεινροφυτεύονται εὐθὺς.

— Ἰδίως ὁ δρόμος ὁ φέρων ἀπὸ τοῦ σταθμοῦ Ἀμαρουσίου εἰς τὸν σταθμὸν Κηφισίδας θὰ εἶνε μετὰ 2—3 ἔτη κατὰ ἑξακτον.

— Διότι ἐφρόντισαν ἀπὸ τοῦδε νὰ δεινροφυτεύσιν αὐτὸν μὲ διπλὴν σειρὰν ἀκακίων.

— Καὶ τὸ ἄλσος τοῦ σταθμοῦ ἔγεινεν ἕνα κομμάτι πάρκου Κηφισίδας.

— Χάρης εἰς τὸν κ. Μπασιάνον καὶ τὸν κ. Δήμαρχον.

— Ἡ πλατεία τοῦ σιδηροδρομικοῦ σταθμοῦ καθαρὰ καὶ ἀπατραπτοῦσα πάντοτε.

— Χάρης εἰς τὸν προοδευτικὸν Γ. Πολυγένην.

— Τὸν διευθυντὴν τοῦ Καρφεσιῶ τοῦ σταθμοῦ ὁ ὁποῖος παρέχει ἀληθῶς μοναδικὸν κέντρον ἀναψυχῆς καὶ συγκεντρώσεως εἰς τοὺς ἐνταῦθα παραθερίζοντας.

— Εἰς τοῦ Πολυγένη εὐρίσκεται νερὸ ἀπὸ τὴν βρύσιν τοῦ χωριοῦ, παγωτὰ, πάστες, μπόρα καφὲ καὶ τὰς ἐφημερίδας σας.

— Ἐκ τοῦ Πολυγένη τὸ βράδυ θαυμάσιος κινηματογράφος ὑπὸ ἀπλετοῦ ἡλεκτρικὸν φῶς καὶ μικρὰ ὁρχήστρα.

— Κινεῖται δὲν φεῖδεται ὁ ἄνθρωπος αὐτὸς. Προκειμένου νὰ εὐχαριστήσῃ τὸν κόσμον.

— Καὶ διὰ τοῦτο ὁ κόσμος παρέχει προθύμως τὴν συνδρομὴν αὐτοῦ εἰς τὸν εὐγενῆ βιοπλαίστην.

— Κάτω εἰς τὴν πλατεῖαν τοῦ χωριοῦ ἔχομεν ἕν καθαρὸν ξενοδοχεῖον μὲ λογικὰς τιμὰς.

— Τὸ ἔδωκεν ὁ κ. Μιγάλης Πρέσβης ὁ εὐεργετικὸς ἄνθρωπος τοῦ Μαρουσιῦ.

— Καὶ ἐνεπιστεύθη τὴν λειτουργίαν αὐτοῦ εἰς δύο προοδευτικοὺς νέους.

— Μὲ τὴν ἐντολὴν νὰ ἔχουν καθαρὰ καγῆτὰ καὶ τιμὰς λογικὰς.

— Καὶ ἔτσι ἐλύθη καὶ τὸ σπουδαῖον τοῦτο ἔητημα.

— Τὸ ὁποῖον ἔδιωκεν τὸν κόσμον νησιτικὸν ἀπὸ τὸ Μαρουσί.

— Ὁ ἀνθυποπαιστήρ κ. Μωράκης μὲ τὰ ὄργανά του ἔχει ἀποκαταστήσῃ τὰς ζηλευτὴν εἰς τὸ χωρί.

— Δὲν ἀκούεται παρ' οὐδενὸς παράπονον διὰ τὴν τάξιν καὶ τὴν ἡσυχίαν.

— Ἐπὶ πάντων ἐπιβλέπει καὶ περὶ πάντων προνοεῖ ὁ δριττῆρος ἀξιωματικὸς.

— Τοὺς φουρνάρους τοὺς ἐτσάκισε μὲ τὰς ἐπανειλημμένας ἐπιθεωρήσεις.

— Χάριν ὅμως τῶν καλῶν αὐτῶν ἀνθρώπων ὁρμολομεν νὰ ὁμολογήσωμεν ὅτι εὐρέθησαν ὅλοι καθαρὸι καὶ σωστοί.

— Ὅλίγα φοιμὰ ἐρέθησαν λιποβαρῇ τὰ ὁποῖα πάρχυντα ἐξοικονομήσαν εἰς τὸ ἥμισυ τῆς ἀξίας των.

— Κρέατα ἐδῶ ἐκλεκτὰ, εὐθὺνὰ καὶ νοστιμώτατα.

— Φρούτα δὲ καὶ λαχανικὰ ἐν ἀφθονίᾳ.

— Ὁ ἀναπληρωτὴς τοῦ κ. Δημάρχου ἄς διατάξῃ τὴν ἐπισκευὴν τῶν κεντρικῶν δρόμων τοῦ Ἀμαρουσίου.

— Διὰ τὸ πᾶν ἡμεῖς πλησιάζομεν.

— Καὶ ὁ κόσμος θὰ πακίτῃ τὰ πόδια του εἰς τοὺς λάκκους οἱ ὅποιοι ἔχουν ἀνοιχθῇ ἀπὸ τὰ κάρα.

ΗΜΕΡΗΣΙΑ

ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ

ΤΟΥ «ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΥ»

ΙΟΟΟΟΦΥΛΛΑ

— Ἐπίσης εἶνε καιρὸς νὰ λάβῃ μέτρα ἡ δημοτ. ἀρχὴ καὶ διὰ τὸν φωτισμὸν τῆς νέας συνοικίας παρὰ τὸν Ἅγιον Νικολάον.

— Ἡτις ἐπικινώθη ἤδη καὶ κατοικεῖται ὑπὸ πλείστον οἰκογενειῶν.

— Αἱ ὁποῖαι εἶνε ἡναγκαζόμεναι νὰ βγαίνουν τὸ βράδυ μὲ τὰ κλεψοφάναρα.

— Ἐνας περίπατος τῶν ἀρμοδίων ἔως ἐδῶ θὰ τοὺς πείσῃ περὶ ἐπιτακτικῆς ἀνάγκης τοῦ φωτισμοῦ τῆς συνοικίας.

— Ἡ καθαριότης τοῦ χωριοῦ ἐνεργεῖται σχετικῶς καλὰ.

— Τὸ κατάδρεγμα ὅμως ὅλης τῆς πλατείας τοῦ σταθμοῦ καὶ τοῦ κεντρικοῦ δρόμου τοῦ φέροντος εἰς τὸ χωρίον εἶνε ἀπαραίτητον.

— Προσέχως περὶ παραθερίζοντων καὶ παραθερίζουσων.

Νικλ.

ΑΠΟ ΤΑ ΛΟΥΤΡΑ

ΟΙ... ΝΕΩΤΕΡΙΣΤΑΙ

ΛΟΥΤΡΑΚΙΟΝ, 16 Ἰουλίου (τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Ἐφέτος ὅπως καὶ πέρουν, καὶ τὸ ἐρχόμενον ἔτος, καὶ ἐφόσον ὑπάρχουσι τὰ ἱαματικὰ ὕδατα Λουτρακίου θὰ βλέπωμεν ἐναεῖδος ἀνθρώπων ποὺ καλοῦνται νεωτερισταί. Αἱ τοὶ ἔχουν ἕνα συνήθειον νὰ κατακρίνουν τὰ ἑλληνικὰ προϊόντα καὶ ἐν γένει ὅλα τὰ Ἑλληνικὰ πράγματα καὶ νὰ υπερηφύνουν εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων τὰ Εὐρωπαϊκά. Γέμει τὸ Λουτράκι τοιοῦτων ἀνθρώπων, οἱ ὅποιοι ὅταν ἐρωτηθῶσιν: πῶς περνοῦν σ'τὸ Λουτράκι, ἀντὶ ἄλλης ἀπαντήσεως λέγουσιν: «Ἀχ καὶ μὲνο Αἰξ-Δε-Μπαῖν ποῦ εἶσαι. Πέρασα ζῶν καὶ κόνια ἐγὼ σ'τὸ Αἰξ-Δε-Μπαῖν. Ἄν δὲ πάλιν ἐρωτηθῶν: διὰ τί καὶ ἐφέτος δὲν προετίμησαν τὰ εὐρωπαϊκὰ λουτρά ἀλλὰ ἤλθον εἰς τὸ Λουτράκι, προφασίζονται ὅτι δὲν εἶχον ὁρεξί ἐφέτος διὰ μεγάλα ταξείδια, καὶ διὰ νὰ μὴ ἀποκαλυφθῶσι τίνες εἶναι ἀρχίζουσιν ν' ἀριθμοῦν τὰς χάριτας τῶν εὐρωπαϊκῶν λουτρῶν καὶ τὰ ἐλαττώματα τῶν ἑλληνικῶν. Καὶ σοὺ λέγουσιν.—Ποῦ νὰ ἰδῇς θέατρα; ὅχι καθαρὰ ὅπως ἐδῶ· ποῦ νὰ ἰδῇς ξενοδοχεῖα μὲ 6—7 πατώματα, ὅχι ὅπως ἐδῶ ξενοδοχεῖα μὲ 2 πατώματα· ποῦ νὰ ἰδῇς περιποίησι, καθαριότητα κλπ. Τοιοῦτοι ἄνθρωποι, οἱ τίνες ὅσα βλέπουν εἰς τὸ ὄνειρόν των, μᾶς τὰ διηγούνται ὅτι τὰ εἶδον ἰδίως ὁμμασι, ἀδίκως καλοῦνται νεωτερισταί. Ἐπρεπε νὰ ἐκαλοῦντο ἄλλως πῶς; διότι ἐνθ' κατακρίνουν τὸν καθαρὸν καὶ τὸν ἐσπέρως τοὺς βλέπομεν μύροιστά—μυροστά σ'τὸ πανί τοῦ Καθαγνιόζη, νὰ χάσκουν καὶ νὰ γελοῦν διὰ καμίαν τυχὸν εὐφροσύνην ὁποῖαν ἤθελε εἶπῃ ὁ σὺς Διονύσιος ἢ ὁ Χατζεϊβάτης.

Αλβανίας λαών ως η Αυστροουγγαρία. Φυσικώς δὲ θεωρούμενον κατέχει μίαν ἀπὸ τὰς ὠριανότερας τοποθεσίας τῆς Εὐρώπης. Ὑπὸ τίνα ἔποιν ὡς πρὸς τὴν ποικιλίαν καὶ γονιμότητα τῶν γῶν ἡ Τουρκία εἶνε ἀνωτέρα τῆς Αὐστροουγγαρίας. Εἶνε μᾶλλον μεσημβρινή καὶ περιβροχέται ἀπὸ θάλασσαν.

Ἡ Τουρκία κατέχει προνομισχόν θέσιν ὡς πρὸς τὰ γεωγραφικὰ προσόντα τῆς. Αἱ πεδιάδες τῆς Μακεδονίας εἶνε θαυμάσιαι, ἡ Κωνσταντινούπολις, ἡ Θεσσαλονίκη, ἡ Σμύρνη εἶνε λιμένες πρώτης τάξεως ἡ Μικρὰ Ἀσία καὶ αἱ Μεσοποταμίαι εἶνε τόποι εὐφορώτατοι.

Τις ἀγνοεῖ τὰ θέλητρα τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἢ δὲ Θεσσαλονίκης εἶνε ἔξοχον ἀκυροβόλιον καὶ ἐμπορικὸν ἐπίπλεον. Ἐκεῖ κατασταλάζει ὅλο τὸ ἐμπόριον τῆς Μακεδονίας καὶ ἐκεῖ κατ' ἀνάγκην καταλήγουσι αἱ ὁδοί, αἱ ἀπὸ Βιέννης καὶ Βουδαπέστης ἐρχόμεναι. Ἀλλὰ ἡ Σμύρνη; τί σὰς λέγει ἡ Σμύρνη; Ἀμφιβάλλω ἂν πού ὑπάρχῃ πόλις ἔχουσα γλυκύτερον οὐρανόν, γυναικότερον κλίμα, προσφιλεστέαν τοποθεσίαν ἐμπορικὴν. Θεσσαλονίκη καὶ Σμύρνη! τὰ δύο κλειδιά τῆς Μεσογείου. Ἀν δὲ ἀναλογισθῇ τις ὅτι ἡ Τουρκία κατεῖχεν ἄλλοτε καὶ τὴν Ἀλεξάνδρειαν, δύναται νὰ ἀναλογισθῇ τὴν ἀξίαν καὶ τὴν σημασίαν τῶν κτήσεων, τὰς ὁποίας περιελάμβανεν ἡ ὀθωμανικὴ Αὐτοκρατορία.

Νῦν ἡ Ἀλεξάνδρεια εἶνε ὑπὸ τοὺς Ἀγγλοὺς, Σμύρνη δὲ καὶ Θεσσαλονίκη καὶ Κωνσταντινούπολις διεξάγουσι κρατερὸν ἀγῶνα, ὅπως μὴ περιπέσουν εἰς χεῖρας ξένων, Ρώσων, Αὐστριακῶν, ἢ Γερμανῶν. Διότι αὐτὴν ἀκριβῶς τὴν σημασίαν ἐνέχει ἡ προσπάθεια ἡ ἡρωϊκῶς καταβαλλομένη νῦν ἐν Τουρκίᾳ.

Τοιοῦτο δὲν τὸ μέρος τοῦτο τῆς γῆς καὶ τηλικαῦτα ἔχον προσόντα δικαίως κατέστη περιμάρτητον καὶ δικαίως ἐξῆλθε τὰς φιλοκλήμονας καὶ φιλόπαγας ὁρέξεις τῶν γειτόνων. Ὁφείλομεν ὅμως νὰ δηλολογήσωμεν ὅτι ἡ φιλοκτημοσύνη τῶν ἔξω εὗρεκεν ἰσχυρὸν ἐπικούρον τὴν ἀμέλειαν καὶ ἀδιαφορίαν τῶν ἔσω. Καλὸς πολέμιστής ὁ Τούρκος ἀνεδείχθη καλὸς διαχειριστής. Ἡ ἀμεριμνησία του περὶ

Αὐστρίας διὰ τοὺς λοιποὺς νὰ μὴ ἡμπούσῃ αὐτὴ νὰ ἔλθῃ, ἐξελισσομένη συμφώνως πρὸς τὰς ἀπαιτήσεις τῶν καιρῶν καὶ καθισταμένη μὴ ἀνατολικότερα Αὐστρία;

Ὅσον δὲ ἀφορᾷ τὸν ἄλλον πολέμιον, τὴν Ρωσίαν, ἡ Τουρκία ὑπερτερεῖ αὐτῆς κατὰ τοῦτο ὅτι ἔχει λαὸν εὐφύτεστον, τὸ δὲ φιλελεύθερον πολίτευμα φαίνεται μέλλον νὰ κέρη ἐν αὐτῇ προόδους περισσοτέρας ἢ ἐν Ρωσίᾳ.

Ἐπὶ τὸ ἔργον λοιπόν; ἦλθεν ἡ ὥρα οἱ λαοὶ τῆς Ἀνατολῆς νὰ σώσουν τὴν Ἀνατολήν.

ΠΕΡΙΠΛΑΘΩΜΕΝΟΣ

Σημειώσεις Ἀπὸ Το Μαρτυρίου

Ποτὲ δὲν εἶχε συγκινηθῇ τόσο κίσμος εἰς τὸ Μαρτυρί ὅσοι ἐρέτις.

— Δὲν ἔχει μείνει οὔτε καλὸν κείνον.

— Ἡ ἀλήθεια ὅμως εἶναι ὅτι τὸ δημοσίον Παράστιον προέρχεται ἀπὸ ἑαυτοῦ εἰς ἑαυτοῦ.

— Εἰς τρόπον ὥστε θὰ κατατῇ ἐν δεξιᾷ γού μίαν τῶν περνωτέρων καὶ ὠριανότερων ἐξοχῶν.

— Σπῆγμα κτίζονται τακτικώτατα.

— Ἐκτὸς τοῦ παλλεύκου τοῦ μακαρίτου Εὐσταθίου Φινουτσίου.

— Τὸ ὁποῖον ὅμως ὁ θάνατος τοῦ ἰδιοκτήτου ἐβύθησεν εἰς πένθος.

— Ἀπεπερπατῶν ἤδη ἡ περὶ τὴν γραμμὴν ἰδιότροπος οἰκία τοῦ ὠρολογιοποιεῖται κ. Σερράδου.

— Ἀνεγείρεται δὲ ἤδη καὶ νέα οἰκοδομὴ τοῦ ἐμπόρου κ. Χαγυρίου.

— Καὶ μετ' ὀλίγον ἀρχίζει νὰ οἰκοδομῇ καὶ ὁ κ. Παμπούκης ὁ πνευματοποιός.

— Τώρα μικρότερα σπητάκια ξεφυτρώνουν καὶ μετὰ ἀπὸ ἐν.

— Ἰδίως εἰς τὴν νέαν συνοικίαν περὶ τὸν Ἅγιον Νικόλαον.

— Ὅ ὅποια ἔγινε ἡ ὠριανότερα τοῦ προα-στείου.

— Καλὸν θὰ εἶνε ὅμως νὰ φρονίσουν οἱ

καὶ ἄλλοι.

ΤΑ ΜΝΗΜΕΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΚΑΙ ΑΙ ΑΚΡΙΣΙΑΙ ΤΟΥ ΚΟΥ ΚΑΒΒΑΔΙΑ

ΠΕΡΙΕΡΓΟΙ ΑΠΟΚΑΛΥΨΕΙΣ ΤΟΥ Κ. ΛΑΜΠΑΚΗ

ΙΒ.

Ὅλοι ἤρχισαν τὸ ἐπιστημονικὸν τῶν σταδίων δι' ἐργασίας, ὁ κύριος Ἀδαμαντίου ἐθεώρησε καλὸν νὰ ἀρχίσῃ τοῦτο ὑβρίζων καὶ ἐμπαίζων.

Ἀλλὰ μόνον ἐμὲ ἐμπαίζει: ὅταν ἔχει τὴν δύναμιν νὰ ἐμπαίξῃ τὴν Ἀποκάλυψιν τοῦ Ἰωάννου, διατί νὰ μὴ ἐμπαίξῃ ἐμέ;

Ῥωμίζω εἰς τὸν Παρνασσὸν περὶ τῶν 7 Ἀστέρων τῆς Ἀποκαλύψεως, δηλαδὴ περὶ τῶν 7 μεγάλων ἐλληνικῶν πόλεων, εἰς αἷς ὡς πρὸς μεγάλα κέντρα ἐνεκαθιδρύθη τὸ πρῶτον ἡ νέα τῶν Χριστιανῶν διδασκαλία. Μετὰ σεβασμοῦ, νομίζομεν, τὸ πολὺ ἀκρατῆριον ἤκουσε τὴν διαλέξιν ταύτην, μόνος ὁ κ. Ἀδαμαντίου ἐθεώρησε καλὸν νὰ ἐμπαίξῃ τὴν Ἀγίαν Γραφὴν μᾶλλον ἢ ἐμὲ λέγων «ἄριον εἰς ἄλλους τὰς ἀνακαλύψεις ἀστέρων τῆς Ἀποκαλύψεως». («Ἀθῆναι» 12 Μαρτίου 1908).

Τίς εἶνε ὁ κ. οὗτος, ὅστις μὲ τόσῃν περιφρόνησιν ὁμιλεῖ περὶ τῶν Ἀστέρων τῆς Ἀποκαλύψεως;

Εἰς τὰς «Ἀθῆνας» (21 Μαΐου 1908) γράφει ὅτι «οἱ ἐπὶ τῆς χριστιανωσύνης» δὲν καταλαμβάνουν ὅσα αὐτὸς λέγει, καὶ πάλιν αὐτόθι κατωτέρω

«θὰ σκιρτήσουν ἐκ χαρᾶς οἱ χριστιανολόγοι τῶν ἱεροπολεμικῶν ταγμάτων σταυροφόροι τοποχωροδρόμοι», Τίεννοεῖ ταῦτα λέγων; Δὲν ἐξηγεῖται σαφέστερον! Τὸ νοστιμώτερον δὲ εἶνε ὅτι ἀφοῦ δὲν ἀφίνει κανένα χωρὶς νὰ ὑβρίσῃ τῶν πρὸ αὐτοῦ μετ' ἐνθους καὶ ἀφιλοκέρδους ζήλου ἀφισωθέντων εἰς τὰς σπουδὰς ταύτας, ἀφοῦ ἐκ παντὸς τρόπου τοὺς σατυρίζει καὶ τοὺς ἐμπαίζει, ἔπειτα δίδει διδάγμα εὐπρεπείας εἰς ἄνδρα δειπότε μετ' εὐπρεπείας ζήσαντα, λέγων «κανένα δὲν ἐπειράξα» διατί μὲ πειράζου. («Ἀθῆναι» 12 Μαρτίου 1908).

Ἄλλ' ἐπὶ τέλους θὰ ἐπιμείνομεν περισσότερο ἀποδεικνύοντες τοὺς πρὸς ἡμᾶς ἐμπαιγμούς καὶ τὰς ὑβρεῖς αὐτοῦ;

Ἐν τέλει ἀφοῦ ποικιλοτρόπως ζητεῖ νὰ καταστήσῃ ἡμᾶς οὐδὲ λεπτοῦ ἀξίους «ὀρίστε λοιπόν, λέγει, ὅποια εἶναι ἡ ἐπιστημονικὴ ἀξία τοῦ κ. Λαμπάκη».

Ἦδη ὀρίστε, λέγομεν καὶ ἡμεῖς, νὰ δείξωμεν εἰς τοὺς ἀγνοοῦντας, ὅποια εἶνε ἡ ἐπιστημονικὴ ἀξία τοῦ κ. Ἀδαμαντίου.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΑΞΙΑ ΤΟΥ Κ. ΑΔΑΜΑΝΤΙΟΥ

Καὶ ἤδη ἀληθῶς πρόκειται νὰ διαπλευσώμεν εἰς ὠκεανὸν ἀκρισιῶν, εἰς αἷς ἐμπίπτει ὁ φεύγων ἀπὸ τὸν ἴδιον κλάδον καὶ εἰς ἕτερον ἐμπίπτων.

Ὅχι, δεχόμεθα, ἀλλ' εἰμεθα βέβαιοι ὅτι, ὅταν σύλλογος καθηγητῶν ἀποδίδωσι τούτῳ ἢ ἐκείνῳ τῷ συγγραφῇ ὠρισμένην ἀξίαν, ἡ ἀξία αὕτη εἶναι

ΕΙΣ ΤΟΝ ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΝ.

ΚΡΥΣΗ ΓΟΝΔΟΛΑ.

Ἐνετικὸν μυθιστόρημα, μὲ σειρὰν πρωτοτύπων, χρωματιστῶν εἰκόνων

περασμού αξία.

Ο κ. 'Αδαμαντίου πληροφορούμεθα ότι ἐν Παρισίοις, (ἀφίνομεν ἂν λόγοι ἀσθενείας τὸν ἡνάγκασαν ἐλάχιστά τινα νὰ ἀκούσῃ μαθήματα) ἔτυχε τοῦ μεταλλίου τῆς τιμῆς καὶ βραβεῖου 500 δρχ. ὑπὸ τῶν ἀνωτάτων τῆς ἐπιστήμης Καθηδρυμάτων· τίς θὰ διαφιλονίκησῃ τὴν τιμὴν ὅτι δὲν εἶναι ἀξία καὶ δικαία;

Ἀλλὰ διότι ὁ κ. 'Αδαμαντίου ἐβραβεύθη διὰ τὸ «Χρονικὸν τοῦ Μωρέως», διὰ τοῦτο εἶναι καὶ Χριστιανὸς Ἀρχαιολόγος, ὅθλον ὅτι ἐπιστήμων τῆς Θεολογίας, εἰς ἣν ἡ Χριστιανικὴ Ἀρχαιολογία ἀνήκει;

Δύνασθε νὰ ὀνομάσητε ὄχι πλέον Χριστιανὸν Ἀρχαιολόγον, ἀλλ' ἔστω καὶ Βυζαντινολόγον, ἄνθρωπον ὅστις ἀγνοεῖ ὅτι ὁ Μέγας Κωνσταντῖνος συνεκάλεσε τὴν Α' Οἰκουμένην Σύνοδον καὶ βλέπων αὐτὸν ἐν Αυτοκρατορικῇ περιβολῇ ἐξίσταται καὶ ἰσταται ἀγνοῶν ποία εἶναι ἡ μορφή αὐτῇ; («Ἀθῆναι» 11 Δεκεμβρ. 1906.)

Ἄλλ' ἔλθωμεν ἐπὶ τὰ πράγματα.

(Ἀκολουθεῖ)

Γ. ΔΑΜΠΙΑΚΗΣ

Υφηγητὴς τῆς Χριστιανικῆς Ἀρχαιολογίας

ΑΘΗΝΑΪΚΑ

ΙΟΥΛΙΟΥ

18

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ, Ἀδριανὸς μάρτυρος

Ἀνατολή 5 λεπ. 4

Δύσις 7 λεπ. 8

ΚΑΤΑ ΤΗΝ ἔλθεσιν τῶν Ἰαλλων ναυπηγῶν τὸ ἐπισκευασθὲν ἐν Τουλῶνι θωρηκτὸν «Ψαρρά», ὡς ἔχει νῦν δὲν δύναται νὰ πλεύσῃ ἀκινδύνως ἐπὶ τῆς θαλάσσης καὶ ἰσχυρῶς ἀσφαλῶς.

μεθ' ἧς ἡ ἀστυνομία τῆς Χαλκίδος ἐρρίψατο ἐν μυσίᾳ μίαν ὑπόνοιαν καθ' ἑνὸς καταστηματοῦχο τιμωρεῖται, ὅταν καταγγελθῇ καὶ πολὺ περισσότερον, ἂν ὁ καταστηματοῦχος οὗτος θὰ ἀφήσῃ τὴν ἀστυνομίαν χωρὶς μῆνυσιν, ἐὰν πρόκειται περὶ συκοφαντίας.

ΕΚΔΡΟΜΗ ΕΙΣ ΧΑΛΚΙΔΑ

Τὸ Πρακτορεῖον Λίβερτ θὰ διοργανώσῃ τὴν 27 Ἰουλίου ἐκδρομὴν εἰς Χαλκίδα.

Τῆς ἐκδρομῆς θέλει συμμετάσχει καὶ ὁ μουσικὸς ὄμιλος τοῦ Ὁδείου Ἀθηνῶν, ὁ ὁποῖος ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ τῆς ἐν Χαλκίδι ἐκδρομῆς του θὰ δώσῃ καλλιτεχνικὴν ἀπογευματινὴν ἐν τῇ αἰθούσῃ τοῦ καφετεῖου τῆς Παλιρροίας. Αἱ ἐκ τῆς συναυλίας εἰσπράξεις θὰ διατεθοῦν ὑπὲρ τοῦ ταμείου τῆς Ἑθνικῆς Ἀμύνης.

Οἱ ἐκδρομαῖς θὰ ἐπιστρέψωσιν εἰς Ἀθήνας τὴν ἐπομένην.

ΤΑ ΚΡΕΜΑΣΤΑ ΦΑΛΗΡΑ

Ἐπὶ γαίαν εἰς τὸ σπῖτι του χθὲς τὸ καταμεσημέριον. Ἡ ἔσση ὅμως τὸν εἶχε στενωχῶσιν ὅσον, ὥστε ὅταν εἶδε μίαν στενὴν λωρίδα σκιάς, τὴν ὁποῖαν ἔκρινε μία-σειρὰ ὑψηλῶν οἰκιῶν, ἔτρεξε νὰ τεθῇ ὑπὸ τὴν προστασίαν τῆς καὶ νὰ κερδίσῃ ὀλίγη ἀπόστασιν βιάζων ὑπ' αὐτήν. Δὲν ἐπρόφθασεν ὅμως νὰ κἀμῃ οὔτε πέντε βήματα ὑπὸ τὴν σκιάν καὶ δέχεται ἀπὸ ἐν παράθυρον ὀλόκληρον τὸ περιεχόμενον μιᾶς λεκάνης. Γυρᾷ τὰ μᾶτα του πρὸς τὸ παράθυρον, ἀπὸ τὸ ὁποῖον τὸν παρεῖλθε ἑκπληκτικὸς μία ὑπηρετρία μετ' ἑκείνην εἰς τὰ χεῖρα, καὶ ψιθυρίζει:

— Ὁραῖα!... Φάληρον στὸ μέσον τῆς ὁδοῦ Γ' Σεπτεμβρίου δὲν ἐπερίμενα ποτέ...

Ο ΦΩΝΟΓΡΑΦΟΣ

Ἡ σκηνὴ τὴν 2αν ὥραν μετὰ τὸ μεσονύκτιον τῆς γῆς.

Εἰς τὴν ταβέρναν τῆς γειτονίας κατέφθασε πλανόδιος μουσικός—ὡς ἐκαλεῖτο μόνος του—παίζων... φωνογράφον.

Ὁ φωνογράφος ἐκουδίσθη καὶ ἤρχισε νὰ ψάλλῃ ἀρκετὰ ζωηρὰ καὶ θορυβωδῶς ἑρωτικώτατον ἄμανέν, εἰς τὸ ἀκουσμα τοῦ ὁποίου ἔσπευσαν πολλοὶ μουσικομακεῖς, ἐν οἷς καὶ εἰς χωροφύλαξ, ὅστις, ἀφ' οὗ ἤκουσεν ἐπὶ πολὺ τὰς λιγυρὰς στορεὰς τοῦ ἄμανε, ἀνεφώνησεν:

— Μωρὸ μπράβο! τί ὁμορφὰ πού τὸ λέει... ἂν Κατ' ἀπαίτησιν δὲ τοῦ χωροφύλακος, ὁ ἀνὴρ ἐπανελήφθη τρίς!

Ἄλλ' ὁ φωνογράφος δὲν ἦτο δυνατόν οὔτε συμπερὸν εἶχε νὰ ψάλλῃ διαρκῶς ἄμανέν. Καὶ ἤλλαξεν ἄσκη καὶ ἤρχισε ψάλλων ἕνα κομ-



ΣΧΕΣΕΙΣ ΤΟΥΡΚΙΑΣ ΚΑΙ ΒΟΥΛΓΑΡΙΑΣ

Η ΜΕΤΑΡΡΥΘΜΙΣΙΣ ΕΙΝΕ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΕΙΣ ΤΗΝ ΤΟΥΡΚΙΑΝ

Παροχλεύωσιν τῶν μεγάλων γεγονότων, τὰ ὁποῖα διαδραματίζονται ἐν Τουρκίᾳ, προσήκει νὰ ληφθοῦν ὑπ' ὄψιν αἱ κρίσεις καὶ αἱ ἐνέργειαι τῶν Βουλγάρων. Πανταχόθεν φῆμαι διασταυροῦνται ὅτι Βούλγαροί τε καὶ Τούρκοι ἐξοπλίζονται καὶ ἐτοιμάζονται. Βεβαίως εἰς τὰς φήμας ταύτας ἐνυπάρχει καὶ τὸ ὑπερβολικόν, ἐν ταῦτοις ἡ κατὰστασις εἶναι τοιαύτη, ὥστε νὰ μὴ ἡμπορῇ τις νὰ θεωρήσῃ αὐτὰς ἐντελῶς ἀθεμελιώτους καὶ ἀδασίμους.

Ἐμφαντικὸς εἶναι ἐπὶ τοῦ προκειμένου ὁ τρόπος, κατὰ τὸν ὁ ποῖον ὁμιλήσας βούλγαρος πολιτικός, ὁ ὁποῖος μαρτυρεῖ ἀνατιροῦντως ἀντίληψιν στρεβλὴν, οὐχ ἥττον πρέπει νὰ σημειωθῇ: «Ἀκριβῶς τώρα, εἶπεν, ὅτε τὸ μακεδονικὸν ζήτημα θεωρεῖται ἐξομαλισθέν, δυνάμεθα νὰ εἰπώμεν ὅτι εἰσερχόμεθα εἰς ὁρίζον φάσιν. Αἱ μεταρρυθμίσεις ἐν Μακεδονίᾳ ἐναυχήσαν, ἀλλὰ ἀλλὰ καὶ ἐν Τουρκίᾳ εἶναι ἀδύνατον νὰ ἐφαρμοσθῇ σύνταγμα εἰλικρινὲς καὶ κοινωνικόν. Ἡμπορεῖ ἡ Τουρκία νὰ μεταβληθῇ εἰς Ἀυστρίαν καὶ νὰ δώσῃ δικαιοσύνην εἰς ὅλκας τὰς ἐθνότητάς; Ὁχι βέβαια. Ἰδοὺ λοιπὸν ὅτι εἰσερχόμεθα εἰς τὸ ἀπροχώρητον καὶ αὐτὸ εἶναι ὁ μέγας κίνδυνος».

πολέμου, νὰ ἐμποδίσῃ τὴν μεταδίδασιν τουρκικῶν στρατευμάτων ἀπὸ τῆς Μικρᾶς Ἀσίας εἰς τὴν Μακεδονίαν.

✱

Ἀφίνοντες τὰ βουλγαρικὰ ταῦτα φληναφλήματα καὶ στρέφοντες τὴν προσοχὴν εἰς τὸ ἐν Τουρκίᾳ κίνημα παρατηροῦμεν ὅτι τοῦτο εἶναι περὶ πολλὸν ἀπὸ πολιτικόν· εἶναι κοινωνικόν. Εἶνε κίνημα περιλαμβανόν ὄχι μόνον τὸ πολιτικὸν βίον, ἀλλὰ καὶ τὸν ἰδιωτικόν. Παριστάμεθα πρὸ ἀληθείας μεταρρυθμίσεως. Ἄς συμβαίνει δὲ εἰς τὰς τοιαύτας περιστάσεις, αἱ γυναῖκες ἐπωφελοῦνται αὐτὸ περισσύτερον. Ἡ ἀντίληψις ὡς πρὸς τὴν θέσιν τῆς γυναικὸς ἐν τῇ κοινωνίᾳ ὑπέστη πλήρη μετατροπὴν ἐν Τουρκίᾳ. Ἡ ἐξέλιξις καὶ ὡς πρὸς τὰς ιδέας περὶ τοῦ γυναικείου ζητήματος χωρεῖ γοργότατα.

Οἱ ἔχοντες ἤδη γινώσκον ἀπὸ περιγραφαῖς συγγραφέων περὶ τῆς ἐπαναστάσεως, ἡ ὁποία ἐτελεῖτο εἰς τὰς κεφαλὰς τῶν μουσουλμανικῶν γυναικῶν, δὲν οὐκ ἀπορήσουσιν διὰ τοῦτο. Αἰδόμενα νίδες ἐννοοῦν εὐλόγως νὰ ἔχουν περισσότερα δικαιώματα. Ἰδοὺ τὴν ἐπὶ λέγει ἀναφέρουν ἐξ Εὐρώπης λαμβανόμενα τηλεγραφήματα: